



# LUMINOTECNIA PARA EL ESPECTÁCULO EN VIVO (RD 621/2013)

FAMILIA PROFESIONAL : Imagen y Sonido					
NIVEL		3	CÓDIGO	IMSE0109	
DURACIÓN DE LA FORMACIÓN ASOCIADA:		640 horas	NORMATIVA	<a href="#">RD 621/2013</a>	
UNIDADES DE COMPETENCIA		MÓDULOS FORMATIVOS			
Código	Denominación	Código	Denominación	Horas	Unidades Formativas
UC0210_3	Participar en la elaboración de la iluminación de un espectáculo en vivo, manteniéndola y reproduciéndola en distintas situaciones de explotación	MF0210_3	Iluminación en el espectáculo en vivo	210	<ul style="list-style-type: none"> <li>- UF0785: Análisis y adaptación del proyecto de iluminación. (80 horas)</li> <li>- UF0786: Técnicas y estilos de iluminación. (90 horas)</li> <li>- UF0787 (Transversal): Prevención de riesgos laborales y medioambientales en la iluminación de espectáculos en vivo. (40 h)</li> </ul>
UC0211_3	Gestionar, coordinar, supervisar y realizar el montaje, desmontaje y mantenimiento de los equipos de iluminación para un espectáculo en vivo	MF0211_3	Procesos de luminotecnia aplicados al espectáculo en vivo	200	<ul style="list-style-type: none"> <li>- UF0788: Preparación del montaje de los equipos de iluminación de espectáculos (40 h)</li> <li>- UF0789: Operación y mantenimiento de los equipos de iluminación de espectáculos en vivo (90 horas)</li> <li>- UF0790: Coordinación del trabajo en la iluminación de espectáculos en vivo. (30 h)</li> <li>- UF0787 (Transversal): Prevención de riesgos laborales y medioambientales en la iluminación de espectáculos en vivo. (40 h)</li> </ul>
UC0212_3	Servir ensayos y funciones	MF0212_3	Ensayos y funciones de luminotecnia	230	<ul style="list-style-type: none"> <li>- UF0791: Documentación de la iluminación de espectáculos en vivo (60 horas)</li> <li>- UF0792: Iluminación de espectáculos teatrales y musicales. (80 h)</li> <li>- UF0793: Iluminación de eventos y exhibiciones (50 horas)</li> <li>- UF0787 (Transversal): Prevención de riesgos laborales y medioambientales en la iluminación de espectáculos en vivo. (40 h)</li> </ul>
		MP0162	Módulo de prácticas profesionales no laborales de Luminotecnia para el espectáculo en vivo	80	
<b>Correspondencia con títulos de Formación Profesional / Normativa</b>		<b>Requisitos necesarios para el ejercicio profesional</b>		<b>Certificado de Profesionalidad derogado</b>	
Técnico Superior en Iluminación, Captación y Tratamiento de Imagen <a href="#">Real Decreto 1686/2011, de 18 de noviembre</a>					