

**CARACTERIZACIÓN DE PERSONAJES (RD 620/2013)**

FAMILIA PROFESIONAL : Imagen Personal						
NIVEL		3		CÓDIGO		IMPE0211
DURACIÓN DE LA FORMACIÓN ASOCIADA:		980 horas		NORMATIVA		RD 620/2013
UNIDADES DE COMPETENCIA			MÓDULOS FORMATIVOS			
Código	Denominación	Código	Denominación	Horas	Unidades Formativas	
UC1254_3	Elaborar proyectos de caracterización de personajes en función de proyectos artísticos	MF1254_3	Proyectos de caracterización de personajes	120	<ul style="list-style-type: none"> - UF2063: Elaboración de la documentación técnica para el diseño de la caracterización de personajes (60 horas) - UF2064: Elaboración y presentación de proyectos técnicos de caracterización para el espectáculo en vivo (60 horas) 	
UC1255_3	Planificar, organizar y gestionar proyectos de caracterización	MF1255_3	Planificación y gestión de proyectos de caracterización	50		
UC0066_2	Maquillar para medios escénicos y producciones audiovisuales	MF0066_2	(Transversal) Maquillaje para medios escénicos y producciones audiovisuales	120	<ul style="list-style-type: none"> - UF1228: Aplicación de técnicas de maquillaje para medios escénicos y producciones audiovisuales (70 horas) - UF1229: Aplicación de técnicas de maquillaje de fantasía facial y corporal (50 horas) 	
UC1256_3	Elaborar prótesis faciales y corporales para caracterización	MF1256_3	Prótesis faciales y corporales para caracterización	160	<ul style="list-style-type: none"> - UF2065: Elaboración de moldes para prótesis (50 horas) - UF2066: Elaboración de prótesis faciales y corporales (60 horas) - UF2067: Elaboración de calotas para caracterización (50 horas) 	
UC1257_3	Elaborar prótesis pilosas para caracterización	MF1257_3	Prótesis pilosas para caracterización	110	<ul style="list-style-type: none"> - UF2068: Elaboración de armaduras y crepés para la realización de postizos (50 horas) - UF2069: Técnicas de elaboración de postizos y prótesis pilosas (60 horas) 	
UC1258_2	Aplicar técnicas de peluquería para caracterización	MF1258_2	Peluquería para caracterización	90		
UC1259_3	Realizar la caracterización de personajes y los efectos especiales de maquillaje	MF1259_3	Caracterización de personajes y efectos especiales de maquillaje	210	<ul style="list-style-type: none"> - UF2070: Preparación de los medios técnicos y protección del intérprete (30h) - UF2071: Aplicación y adaptación de los elementos de caracterización y maquillaje de efectos (90 horas) - UF2072: Retirada y conservación de los elementos de caracterización (30h) - UF2073: Coordinación de trabajos en caracterización (60 h) 	
		MP0435	Módulo de prácticas profesionales no laborales de Caracterización de personajes	120		
Correspondencia con títulos de Formación Profesional / Normativa			Requisitos necesarios para el ejercicio profesional		Certificado de Profesionalidad derogado	
Técnico superior en Caracterización y Maquillaje profesional <ul style="list-style-type: none"> • Real Decreto 553/2012, de 23 de marzo 						